

Forum Höngg Maurizia Simioni Obere Bläsistrasse 8049 Zürich

Kultur im eigenen Quartier

Reden Sie mit - machen Sie mit - helfen Sie mit!

DAS HAT SPASS GEMACHT

Geschätzte Kulturfreunde Liebe Hönggerinnen und Höngger

Nach einer schöpferischen Pause hat sich das Forum Höngg vor einem Jahr auf die Quartierbühne zurück gewagt. Wir stellen fest - es hat Spass gemacht: uns, den auftretenden Künstlerinnen und Künstlern und dem Publikum, das uns in grosser Zahl besucht hat. Wir freuen uns, unser vielfältiges Programm weiter anbieten zu können und Sie (wieder) mit dabei zu haben - sei es als Veranstaltungsgast, als Gönnerln und/oder Sponsorln.

Herzliche Grüsse Ihr Forum Höngg

Tickets/Vorverkauf

UBS AG Geschäftsstelle Höngg Limmatstrasse 180 Mo - Fr 9 - 12 / 13.30 - 16.30

Abendkasse

jeweiliger Veranstaltungsort

GönnerInnen

Als Gönnerln oder Sponsorln des Forum Höngg fördern und unterstützen Sie ein attraktives Kulturleben im Quartier. Zudem profitieren Sie von vergünstigten Ticketpreisen.

Kontakt und Informationen

Maurizia Simioni Obere Bläsistrasse 3 8049 Zürich Mail: forumhoengg@gmail.com

PartnerInnen

Folgende Unternehmen haben das Forum Höngg beim Programm 2015/16 speziell unterstützt. Vielen herzlichen Dank!

MIGROS kulturprozent

- Restaurant Desperado Limmattalstr. 215. 8049 Zürich
- Zweifel Vinarium Höngg Regensdorferstr. 20, 8049 Zürich
- GZ Höngg, Rütihof, 8049 Zürich
- ETH Zürich, Stab Veranstaltungen
- rennhard.com / koko.ch Konzept, Text, Grafik, Design Limmatstrasse 73, 8005 Zürich

Sonntag, 20. März 2016, 18 Uhr

Restaurant Desperado, Limmattalstrasse 215



DIE EXFREUNDINNEN - MUSIKALISCHE THERAPIE MIT NEBENWIRKUNGEN

Sie ist der Alptraum jedes Mannes: eine plauderfreudige Exfreundin. Diese Exfreundinnen sind aber kein Haufen frustrierter Frauen. die ständig einen Korb bekommen. Sie teilen aus und das nicht zu knapp!

Trotzdem ist den Exfreundinnen die Romantik und der Glamour nicht abhandengekommen; der Glaube an die wahre, ewige Liebe hält sie weitgehend faltenfrei, denn Liebe ist, wenn man sich trotzdem schminkt.

Anikó Donáth, Isabelle Flachsmann und Martina Lory haben als Solokünstlerinnen in praktisch allen Schweizer Theatern von Rang und Namen gespielt. Begleitet von der Multi-Instrumentalistin Sonja Füchslin am Piano, Violine und Akkordeon zünden die Exfreundinnen ein musikalisches Feuerwerk zum Abheben. Das vielseitige Repertoire reicht von Prince bis Mozart, von Guggisberg bis nach Amerika, beinhaltet Schweizer Liedgut und bitterböse, unberechenbare Übersetzungen.

Eintrittspreise: Fr. 30.-

Fr. 20.- für GönnerInnen

UBS AG, Vorverkauf:

Geschäftsstelle Höngg, Limmattalstrasse 180

Restaurant Desperado, Limmattalstrasse 215

Türöffnung: 17.30 Uhr

Abendkasse / Apérobar

Sonntag, 10. April 2016, 15 Uhr

Fasskeller, Weinlaube Zweifel Vinarium, Regensdorferstrasse 20



D ZÜPLIFÉE - SAGEHAFTI GSCHICHTE **ZUM SCHMUNZLE U STUUNE**

Eine Züpflifée kann mehr als nur Brot essen. Weshalb sie auf einer Wolke lebt, in welche Welten sie beim Backen entschwebt und was sie ausserhalb ihre Teigstube bewegt, das erzählt Ihnen - Gross und Klein ab 5 Jahren - Christine Rothenbühler mit viel Schalk und berndeutschem Charme. Ein vergnüglicher Nachmittag mit Nachgeschmack.

Die Sagerin Christine Rothenbühler vermag ihr Publikum mit ihren schauspielerischen Einlagen ebenso fesselnd zu verzücken wie mit ihrer melodiös tiefen, sinnlichen Stimme. Wer der Sagerin zuhören darf, vergisst für einen Augenblick oder zwei den Alltag. Unvergesslich ergreifend sind ihre Geschichten, sagenumworben belebend ihre berndeutschen wie auch deutschen Wort- und Gedankenspiele. Kein Gefühl, das sie nicht auszudrücken vermöchte. Sehnsüchte werden entfacht, Geborgenheit und Vertrauen geweckt. Ein wahrer Engel an wunderbaren Talenten - erfrischend humorvoll, packend ironisch, mit viel Charme und Witz.

Eintrittspreise: Kollekte

Vorverkauf: Kein Vorverkauf

Türöffnung:

Foto: Anita Troller

PROGRAMM 2015/16

Kulturkommission des Quartiervereins Höngg



Freitag, 18. September 2015, 20 Uhr

GZ Höngg/Rütihof, Lila Villa, Limmattalstrasse 214



WIDMER! - EINE PRODUKTION DES SOGAR THEATERS ZÜRICH

Seit langem hatten die Schauspieler René Ander-Huber und Helmut Vogel die Lust und den Plan, einen Widmer-Abend zu machen. Mit den abstrus-absurden Kellner-Szenen, die Urs Widmer im Laufe der Jahrzehnte für sie geschrieben hat. Und so spielen sie nun in dieser Produktion wieder die Kellner, die zu sein das Schicksal ihnen befohlen hat. Und singen dazu, wie nur sie das können, Schlager aus der Schellack-Zeit, die alle von uns so lieben.

Ursprünglich hätte der grosse Schweizer Autor zwischen den Szenen selber aus seinen eher heiteren Prosa-Stücken vorlesen sollen. Sein Tod am 2. April 2014 kam ihm dazwischen. Nun übernimmt Klaus Henner Russius den Part. Was heraus kommt ist eine wirklich gelungene Hommage an Urs Widmer. Sein unvergleichlicher Stil, seine fantastischen Satzgebilde, seine mal zärtlich-melancholischen, mal herzzerreissenden, mal zum Brüllen komisch Gedanken und Ideen führen uns in ungeahnte und doch seltsam vertraute Gefilde der Fantasie.

Eintrittspreise: Fr. 30.-

Fr. 20.- für GönnerInnen

UBS AG. Vorverkauf:

Geschäftsstelle Höngg, Limmattalstrasse 180

Abendkasse / Apérobar

Foto: Bernhard Fuchs, Langnau am Albis

Sonntag, 29. November 2015, 14 Uhr

THEATER TÄGG EN AMSLE

Kinderbuch «Freunde» von Helme Heine.

Regie führt: Paul Steinmann

Eintrittspreise: Freier Eintritt

«Fründe» ist ein freches und lustiges Stück mit viel Musik und

Bewegung für Menschen ab 5 Jahren. Es erzählt in schweizerdeut-

scher Sprache die Geschichte aus dem beliebten und erfolgreichen

In «Fründe» erzählen drei Freunde die wunderbar witzige Geschichte

einer tierischen Freundschaft: Johnny Mauser, Franz von Hahn und

Schwein Waldemar gehen gemeinsam durch alle Höhen und Tiefen

Kulisse hat «Fründe» überall wo es aufgeführt wurde ein begeistertes

des Lebens. Dabei entdecken Sie den wahren Wert ihrer Freund-

Mit feinem Humor, lustigen Liedern und einer überraschenden

Familienpublikum gefunden. Das Stück dauert etwa 50 Minuten.

Es spielen: Lena Wälly, Michael Fuchs und Claudia von Grünigen.

Kein Vorverkauf

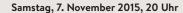
Hahn Franz, Müsli Jonny und Säuli Waldemar freuen sich auf Dich!

FRÜNDE

schaft.

Vorverkauf:

ETH Zürich, Hönggerberg, Alumni Lounge, Gebäude HIL Stefano-Franscini-Platz 5



Fasskeller, Weinlaube Zweifel Vinarium, Regensdorferstrasse 20



VOCAL MUSIK AUS ST. PETERSBURG

durch beeindruckende Bühnenpräsenz und ein gewaltiges Stimmenpotenzial. Die Mitglieder unter Leitung von Alexander Alexeev sind ausnahmslos professionelle Konzert- und Opernsänger mit entsprechend umfangreicher Gesangs- und Musikausbildung. Das dreiteilige Konzert bietet im ersten Teil a cappella gesungene, russisch orthodoxe Werke, welche die hervorragenden Stimmen und die musikalische Ausdruckskraft der Sänger im vollen Umfang

Vorverkauf:

Abendkasse / Apérobar

Sonntag, 31. Januar 2016, 16 Uhr

Fasskeller, Weinlaube Zweifel Vinarium, Regensdorferstrasse 20



KAINS OPFER ALFRED BODENHEIMER

Gabriel Klein ist der Rabbiner der Israelitsichen Cultusgemeinde Zürich. In seinem ersten Fall, «Kains Opfer», wird sein Bekannter Nachum Berger, Primarlehrer an der jüdischen Primarschule von Zürich, tot aufgefunden. Er starb offenbar unter Gewalteinwirkung. Der Todesfall nimmt den Rabbiner sehr mit, und er beginnt mit eigenen Ermittlungen in der Sache. Diese werden noch dadurch befeuert, dass die Kommissarin der Züricher Stadtpolizei, Karin Bänziger, ihn mit einer vertraulichen Aufgabe beauftragt: Er soll hebräische Mailkontakte des Toten überprüfen. Alfred Bodenheimer, 1965 in Basel geboren, ist Professor und Leiter des Zentrums für Jüdische Studien an der Universität Basel. Er hat

von 1998-2013 in Zürich gelebt und kennt die dortige jüdische Gemeinde, in der seine Krimis spielen, daher aus langjähriger eigener Erfahrung. Den Zürcher Krimipreis 2014 gewann er gleich mit seinem Krimi-Erstling «Kains Opfer».

Eintrittspreise: Kollekte

Türöffnung 15.30 Uhr

Apérobar / Büchersignierung

VIELEN DANK FÜR IHRE UNTERSTÜTZUNG

Die Verans	taltungen und di	e Arbeit des	Forum	Höngg	für	eine
lebendige l	Kultur im Quartie	er interessie	ren mic	h:		

☐ Ich bin/werde GönnerIn ...

und erhalte pro Gönnerln und Veranstaltung je ein Ticket zum reduzierten Preis.

Jahresbeitrag 2015 pro GönnerIn

Fr. 25.-

☐ Ich bin/werde SponsorIn

Wir freuen uns auf **SponsorInnen**, welche das Forum Höngg finanziell oder materiell unterstützen möchten. Als Sponsorln eröffnet Ihnen das Forum Höngg eine attraktive Plattform, um Ihr Unternehmen / Ihre Institution unserem kulturell interessierten Publikum zu präsentieren.

lch habe Interesse an einer	m Sponsoring-Engagement un
möchte gerne mehr erfahr	en.

	Nehmen	Sie	bitte	Kontakt	auf	mit uns.	
--	--------	-----	-------	---------	-----	----------	--

Name	Vorname	
Firma		
Adresse	 	
•••••	 	
PLZ / Ort		
Telefon	E-Mail	

ENSEMBLE ERMITAGE

Das 1996 in St. Petersburg gegründete Vocal Ensemble begeistert zum Ausdruck bringen.

Im zweiten Teil steht westliche Klassik mit Solostücken der einzelnen Sänger auf dem Programm. Der dritte Teil mit heiterausgelassenen, tiefgründigen und auch traurigen Volksliedern vermittelt tiefe Einblicke in die russische Seele.

Eintrittspreise: Fr. 30.-

Fr. 20.- für GönnerInnen

UBS AG.

Geschäftsstelle Höngg, Limmattalstrasse 180